

DUITS / ENGELS / FRANS

POËZIE IN BEWEGING

Op 28 november wonnen drie docentes van scholengemeenschap Cheider in Amsterdam, Margreet Feenstra (docente Engels), Hadelinde van der Hoek (docente Duits) en Jacqueline Kabel (docente Frans) met hun poëziesite <www.poezie-in-beweging.nl> maar liefst drie prijzen op de jaarlijkse Thinkquest-finale in de Doelen in Rotterdam. Voor hun opzienbarende website ontvingen zij zowel de eerste prijs voortgezet onderwijs, de didactiekprijs voor vernieuwing alsook de Peerjury-prijs voortgezet onderwijs. Thinkquest is een jaarlijkse educatieve 'webstrijd' van Kennisnet waaraan alle geledingen van het onderwijs mee kunnen doen.

Op hun website wordt poëzie op een speelse, innovatieve en creatieve wijze gepresenteerd. Opdrachten over de thematiek van de gekozen gedichten, opdrachten om je eigen gedicht te maken en gedichten met (bewegende)

beelden dagen de leerling uit om zelf actief met poëzie aan de slag te gaan. De website is bruikbaar voor zowel lessen in de moderne vreemde talen, als voor het geïntegreerd literatuur onderwijs.

De site biedt heel veel gedichten en opdrachten voor Duits, Engels en Frans, bedoeld voor docent én leerling. Het gaat hier letterlijk en figuurlijk om 'Poëzie in beweging': veel gedichten zijn in beweging gezet door middel van Flash-Movies maar ook door de toevoer van nieuw materiaal blijft de site in beweging.

Een bijzonder sterk punt van de site zijn de opdrachten bij de gedichten. Door middel van klikken komen er antwoorden en er zijn biografieën van de schrijvers te vinden. Eén van de leukste opties van deze in frisse kleuren vormgegeven site is de afdeling 'interactief'.

In deze quiz kunnen de leerlingen hun kennis testen op het gebied van



Foto: vanaf links Angela Groothuizen (bekend van radio en tv), Hadelinde van der Hoek (Duits), Margreet Feenstra (Engels), Jacqueline Kabel (Frans), Marlies Wijnen (voorzitter van de vakjury).

een eigen idee
wat is een eigen idee
ik heb helemaal geen eigen idee
mijn hoesje is
geen eigen idee
wie belt mij
aan een eigen idee
morgen op de markt
heeft u
misschien
een eigen idee
maken niet
om die reden op tv
is schiet van me
af, af
geen eigen idee
WIL MIK STROU
wie heeft dat bedacht
21 1 1
eigen idee
was er niet
maak ik
hier staat
ELKE DING HEEFT
OK?

rijmschema's, poëzie-wetenswaardigheden, literaire stromingen, genres, Duitse, Engelse en Franse gedichten en nog veel meer. Uit eigen ervaring met een zesde klas weet ik dat het een hele leuke literatuurles kan zijn om met elkaar op zoek te gaan naar het juiste antwoord.

De poëziesite is een creatieve oplossing geweest voor een nijpend probleem dat wij allen zullen herkennen. Na de hervormingen van de tweede fase leek er voor poëzie nauwelijks nog plaats te zijn binnen het onderwijs. Dat vonden de makers - en velen zullen het met hen eens zijn - jammer want de didactische mogelijkheden van het gedicht zijn schier eindeloos en hoeven zich niet tot moeilijke begripsvragen te beperken.

Technisch wordt de site vormgegeven door Margreet Feenstra die als docente Engels ook voor de Engelse inhoud verantwoordelijk is. Het laatste technische snufje dat Margreet heeft bestudeerd is 'drag-and drop'. Ze is op dit moment druk bezig met drag-en drop-gedichten: er komen korte gedichten, waarvan de regels in de juiste volgorde geslept moeten worden. In de toekomst zal er nog geluid bij komen.

Op de Good Practice Day van het ICLON in Leiden op 6 februari geven de maaksters een workshop in het kader van het centrale thema van deze dag 'De praktijk volop in beweging'. En voor degene die daarop niet kan wachten is een bezoek aan deze bijzondere website zeer aan te raden. EdV